

CONCURSO DE VIDEO-DANZA

Curso 2020-21

INTRODUCCIÓN

Esta propuesta partió del equipo directivo en el curso 19/20 debido al estado de alarma y como consecuencia del confinamiento decretado en marzo de 2020 y la hace extensible al departamento de extensión cultural, para coordinarla como actividad de centro.

Aunque las circunstancias actuales no son las mismas, persisten las medidas que obligan a mantener distancia social y la imposibilidad de realizar actividades con presencia de público en recintos cerrados, por lo que, se propone adaptar las bases del Concurso coreográfico que se celebra en este Conservatorio desde hace varios años a este nuevo formato digital.

La finalidad es que en esta situación atípica y desconcertante, desde el Conservatorio transmitamos a nuestro alumnado que la danza sigue siendo en cualquier circunstancia nuestro modo de expresar, transmitir y relacionarnos con nuestro entorno.

El profesorado es consciente de que esta actividad ilusiona, motiva y ayuda a crecer como artistas y como personas a nuestro alumnado y es por ello que queremos presentar este modelo alternativo que permita continuar desarrollando la capacidad creativa de todos nuestros futuros profesionales de la danza.

PROPUESTA

Grabación de uno o varios proyectos de video-danza por curso y grupo.

OBJETIVOS

- Mostrar la danza desde una nueva perspectiva usando espacios, elementos y un lenguaje corporal distintos a los que se utilizan cuando hay un contacto directo con el público desde un escenario.
- Estrechar lazos de compañerismo y cooperación entre el alumnado afrontando nuevos retos y resolviendo en común dificultades propias de un proceso creativo.
- Fomentar la creatividad y capacidad de adaptación, utilizando en este proceso medios audiovisuales que habitualmente no forman parte en la creación de nuestras coreografías.
- Destacar la importancia de participar, aportar al grupo e involucrarse en un proyecto común.
- Fomentar la difusión de nuestras enseñanzas en redes sociales y página web.

PARTICIPANTES

Participación exclusiva del alumnado de las Enseñanzas Profesionales de Danza matriculados del CPD Luis del Río de Córdoba.

El número de proyectos de video-danza que podrá presentarse por curso y grupo está por determinar.

BASES

- Las creaciones coreográficas deberán ser preparadas y ensayadas exclusivamente por el propio alumnado.
- La temática y los contenidos del video serán abiertos y podrán estar vinculados a cualquier materia, incluida música y asignaturas teóricas.
- Por motivos preventivos y de protocolo no se podrán asignar aulas al alumnado para preparar su montaje.

PLAZOS Y CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Los participantes tendrán que entregar en los plazos establecidos la siguiente documentación:
 - **Del 31 de mayo al 4 de Junio de 2021** se hará entrega de la **Ficha de inscripción al tutor/a**, que se la hará llegar Vanessa Perabad, jefa de extensión cultural.
 - **Del 7 al 11 de junio de 2021** se hará entregará a los tutores de un sobre cerrado con el nombre del curso y grupo, el pen drive (sólo con la grabación del vídeo).
 - **El 17, 18 y 21 de junio de 2021, será el período de votación** de nuestras Enseñanzas Básicas, que lo harán a través del área restringida de la página web
- Características de los videos:
 - Duración máxima del video 3 minutos
 - Resolución: media/baja
 - Orientación de la grabación: horizontal, formato Mp4

MODO DE VALORACIÓN:

Los vídeos serán votados en nuestra página web, según las diferentes MENCIONES establecidas por la organización.

Menciones: al más **Original**, **Creativo**, a la mejor **Interpretación**, a la mejor **Elección musical**, a la mejor **Puesta en escena**, a la mejor **Coreografía**, al mejor **vestuario y caracterización**.