CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Baile Flamenco

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2024 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

TRIBUNAL: TURNO 1-1º E.P.D. BAILE FLAMENCO

Fecha: 21/05/24 Hora: 10:30

Lugar: AULA 04

Duración:

90 minutos aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Estructura y tipos de ejercicios: Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía. Duración de los distintos tipos de ejercicios:

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza consta, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes: En la especialidad de Baile Flamenco:

- a) Ejercicios elementales de técnicas básicas de danza en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Variaciones técnicas de pasos, de nivel básico, abordando contenidos específicos de los diferentes estilos que engloba la danza española, fundamentalmente aquellos propios de la especialidad, como es baile flamenco. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical de carácter flamenco, que será dado a conocer previamente al aspirante y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

Chicas: Medias color carne, maillot, zapatillas de media punta, castañuelas, falda de escuela bolera, falda, zapatos de flamenco y cabello recogido.

Chicos: Malla, camiseta y zapatillas de media punta, castañuelas, pantalón, botas para flamenco y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
***9589**	Aranda Montes, María Luisa
***8935**	Aranda Solano, Alma María

Fecha Generación: 15/05/2024 07:51:15

Zód.Centro: 14700328

Pág.:1 / 16

VERIFICACIÓN	q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/16
LUQUE SALAS, L	UQUE SALAS, LUCÍA Coord. 3D, 8C Nº.Ref: 0116828 15/05/2024 07:58:37		

TRIBUNAL: TURNO 1-1º E.P.D. BAILE FLAMENCO

Fecha: 21/05/24 Hora: 10:30

Lugar: AULA 04

DNI	Apellidos y nombre
***7603**	Arcos Herrera, Álvaro
***9001**	Arroyo Urbano, Patricia
***9137**	Cobos Sánchez, Lorena
***8481**	Conde Barco, Rocío
	Domínguez Piña, Candela
***0971**	Jiménez Moreno, Alicia
***0853**	Jurado Carrión, Alba
***4921**	Reyes Zamorano, Paz
	Sánchez Alcaide, María

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 14700328

VERIFICACIÓN	q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 2/16
LUQUE SALAS, LUCÍA Coord. 3D, 8C Nº.Ref: 0116828 15/05/2024 07:58:37			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza clásica

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2024 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE **ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.**

TRIBUNAL: TURNO 1- 1º E.P.D. DANZA CLÁSICA

Fecha: 20/05/24 Hora: 10:30

Lugar: AULA 25

Duración:

90 minutos aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía.

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza consta, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes: En la especialidad de Danza Clásica:

- a) Todos los ejercicios que componen la barra, con una duración no superior a 45 minutos, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro.
- b) Realización de diferentes variaciones en el centro, con una duración no superior a 90 minutos, que serán dirigidas y acompañadas al piano por profesorado del centro.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

Chicas: Medias color carne, maillot, zapatillas de media punta, zapatillas de punta y cabello recogido.

Chicos: Malla, camiseta, zapatillas de media punta y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
***9589**	Aranda Montes, María Luisa
***9001**	Arroyo Urbano, Patricia
***8429**	Gutiérrez Ruiz, Martina
	Jordano Infante, Carlota

Pág.:3 / 16

Fecha Generación: 15/05/2024 07:51:15

Zód.Centro: 14700328

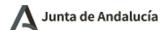
VERIFICACIÓN	q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 3/16
LUQUE SALAS, LUCÍA Coord. 3D, 8C Nº.Ref: 0116828 15/05/2024 07:58:37			

TRIBUNAL: TURNO 1-1º E.P.D. DANZA CLÁSICA

Fecha: 20/05/24 Hora: 10:30

Lugar: AULA 25

DNI	Apellidos y nombre
***8979**	Lara Arques, Jimena
***7063**	Matamoros García, Adriana
***0967**	Olmo Coleto, Carmen
***6699**	Roberto Mora, Arantxa
***3392**	Sánchez Sánchez, Paula
***9603**	Santiago Lafuente, Blanca
***1997**	Sola Morales, María



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Luis del Río

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza contemporánea

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2024 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE **ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.**

TRIBUNAL: TURNO 1-1º E.P.D. DANZA CONTEMPORÁNEA

Fecha: 16/05/24 Hora: 10:30

Lugar: AULA 25

Duración:

90 minutos aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía.

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza constará, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes:

En la especialidad de Danza Contemporánea:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realizar una interpretación personal, a partir de una secuencia de movimientos previamente determinada, con una duración no superior a 5 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

Chicas: Maillot y medias color carne al tobillo o con agujero en la planta del pie, zapatillas de media punta o calcetines y cabello recogido.

Chicos: Malla, camiseta y zapatillas de media punta y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
***3404**	Barroso Ortigoso, Lola
***7422**	Bermudo Martínez, Lucía
***5186**	Fernández Galvín, Olivia

Pág.:5 / 16

VERIFICACIÓN	q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 5/16
LUQUE SALAS, L			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TURNO 1-1º E.P.D. DANZA CONTEMPORÁNEA

Fecha: 16/05/24 Hora: 10:30

Lugar: AULA 25

DNI	Apellidos y nombre
***1474**	Lizana Ferro, Adrián
***7859**	Marrodán Camarero, Vega Agua
***5529**	Martín Pérez, Almudena
***6699**	Roberto Mora, Arantxa
***2731**	Roldán Campaña, Ángela
***0691**	Sánchez Gómez, Laura
***2322**	Valle Ollero, María

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Pág.:6 / 16

VERIFICACIÓN	q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 6/16
LUQUE SALAS, I	LUQUE SALAS, LUCÍA Coord. 3D, 8C Nº.Ref: 0116828 15/05/2024 07:58:37		

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza española

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2024 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

TRIBUNAL: TURNO 1- 1º E.P.D. DANZA ESPAÑOLA

Fecha: 17/05/24 Hora: 10:30 Lugar: AULA 26

Duración:

90 minutos aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía.

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza constará, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realización de primeros pasos, tanto de escuela bolera con sus braceos y toques de castañuelas, como de flamenco y de folklore. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

Chicas: Medias color carne, maillot, zapatillas de media punta, castañuelas, falda de escuela bolera, falda, zapatos de flamenco y cabello recogido.

Chicos: Malla, camiseta y zapatillas de media punta, castañuelas, pantalón, botas para flamenco y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
***9589**	Aranda Montes, María Luisa
***3404**	Barroso Ortigoso, Lola
***9137**	Cobos Sánchez, Lorena

Pág.:7 / 16

Zód.Centro: 14700328

VERIFICACIÓN	q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 7/16
LUQUE SALAS, LUCÍA Coord. 3D, 8C Nº.Ref: 0116828 15/05/2024 07:58:37			



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TURNO 1-1º E.P.D. DANZA ESPAÑOLA

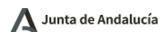
Fecha: 17/05/24 Hora: 10:30

Lugar: AULA 26

DNI	Apellidos y nombre
***9237**	Díaz Moro, Beatriz
***0118**	Gómez Arévalo, Marta
***2681**	Hidalgo Expósito, Berta
	Mármol Millán, Valeria
***8756**	Morera Lechuga, Elena
***5866**	Robles Berlanga, Pilar María

Ref.Doc.: InfConPruAcc

2024/14700328/M000000000117 Fecha: 15/05/2024 07:58:37



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Luis del Río

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Baile Flamenco

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2024 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE **ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.**

TRIBUNAL: TURNO 2-1º E.P.D. BAILE FLAMENCO

Fecha: 21/05/24 Hora: 12:00 Lugar: AULA 04

Duración:

90 minutos aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Estructura y tipos de ejercicios: Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía. Duración de los distintos tipos de ejercicios:

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza consta, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes: En la especialidad de Baile Flamenco:

- a) Ejercicios elementales de técnicas básicas de danza en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Variaciones técnicas de pasos, de nivel básico, abordando contenidos específicos de los diferentes estilos que engloba la danza española, fundamentalmente aquellos propios de la especialidad, como es baile flamenco. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical de carácter flamenco, que será dado a conocer previamente al aspirante y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

Chicas: Medias color carne, maillot, zapatillas de media punta, castañuelas, falda de escuela bolera, falda, zapatos de flamenco y cabello recogido.

Chicos: Malla, camiseta y zapatillas de media punta, castañuelas, pantalón, botas para flamenco y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
***9237**	Díaz Moro, Beatriz
***0118**	Gómez Arévalo, Marta

Pág.:9 / 16

VERIFICACIÓN	q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 9/16
LUQUE SALAS, L			

TRIBUNAL: TURNO 2- 1º E.P.D. BAILE FLAMENCO

Fecha: 21/05/24 Hora: 12:00

Lugar: AULA 04

DNI	Apellidos y nombre
***8429**	Gutiérrez Ruiz, Martina
***2681**	Hidalgo Expósito, Berta
	Jordano Infante, Carlota
	Mármol Millán, Valeria
***8756**	Morera Lechuga, Elena
***0967**	Olmo Coleto, Carmen
***5866**	Robles Berlanga, Pilar María
***3392**	Sánchez Sánchez, Paula
***9603**	Santiago Lafuente, Blanca
***0723**	Soriano Caunedo, Julieta

Cód.Centro: 14700328

Fecha Generación: 15/05/2024 07:51:15

Pág.:10 / 16

VERIFICACIÓN	q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 10/16
LUQUE SALAS, L			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza clásica

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2024 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

TRIBUNAL: TURNO 2- 1º E.P.D. DANZA CLÁSICA

Fecha: 20/05/24 Hora: 12:00 Lugar: AULA 25

Duración:

90 minutos aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía.

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza consta, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes: En la especialidad de Danza Clásica:

- a) Todos los ejercicios que componen la barra, con una duración no superior a 45 minutos, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro.
- b) Realización de diferentes variaciones en el centro, con una duración no superior a 90 minutos, que serán dirigidas y acompañadas al piano por profesorado del centro.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

Chicas: Medias color carne, maillot, zapatillas de media punta, zapatillas de punta y cabello recogido.

Chicos: Malla, camiseta, zapatillas de media punta y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
***9237**	Díaz Moro, Beatriz
	Domínguez Piña, Candela
***5186**	Fernández Galvín, Olivia
***0118**	Gómez Arévalo, Marta

Pág.:11 / 16

Zód.Centro: 14700328

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TURNO 2-1º E.P.D. DANZA CLÁSICA

Fecha: 20/05/24 Hora: 12:00

Lugar: AULA 25

DNI	Apellidos y nombre
***7859**	Marrodán Camarero, Vega Agua
***5529**	Martín Pérez, Almudena
***8756**	Morera Lechuga, Elena
***5866**	Robles Berlanga, Pilar María
***0723**	Soriano Caunedo, Julieta
***2322**	Valle Ollero, María

Ref.Doc.: InfConPruAcc

VERIFICACIÓN q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 12/16
LUQUE SALAS, LUCÍA Coord. 3D, 8C Nº.Ref: 0116828		15/05/2024 07:58:37

2024/14700328/M000000000117 Fecha: 15/05/2024 07:58:37



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Luis del Río

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza contemporánea

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2024 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE **ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.**

TRIBUNAL: TURNO 2-1º E.P.D. DANZA CONTEMPORÁNEA

Fecha: 16/05/24 Hora: 12:00 Lugar: AULA 25

Duración:

90 minutos aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía.

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza constará, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes:

En la especialidad de Danza Contemporánea:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realizar una interpretación personal, a partir de una secuencia de movimientos previamente determinada, con una duración no superior a 5 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

Chicas: Maillot y medias color carne al tobillo o con agujero en la planta del pie, zapatillas de media punta o calcetines y cabello recogido.

Chicos: Malla, camiseta y zapatillas de media punta y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
***8935**	Aranda Solano, Alma María
***9237**	Díaz Moro, Beatriz
	Domínguez Piña, Candela

Pág.:13 / 16

VERIFICACIÓN	q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 13/16
LUQUE SALAS, LUCÍA Coord. 3D, 8C Nº.Ref: 0116828 15/05/2024 07:58:37			

TRIBUNAL: TURNO 2-1º E.P.D. DANZA CONTEMPORÁNEA

Fecha: 16/05/24 Hora: 12:00

Lugar: AULA 25

DNI	Apellidos y nombre
***4921**	Reyes Zamorano, Paz
***5866**	Robles Berlanga, Pilar María
***3392**	Sánchez Sánchez, Paula
***9603**	Santiago Lafuente, Blanca

Pág.:14 / 16

VERIFICACIÓN	q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 14/16		
LUQUE SALAS, LUCÍA Coord. 3D, 8C №.Ref: 0116828			15/05/2024 07:58:37		



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Luis del Río

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza española

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2024 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

TRIBUNAL: TURNO 2- 1º E.P.D. DANZA ESPAÑOLA

Fecha: 17/05/24 Hora: 12:00 Lugar: AULA 26

Duración:

90 minutos aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía.

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza constará, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realización de primeros pasos, tanto de escuela bolera con sus braceos y toques de castañuelas, como de flamenco y de folklore. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

Chicas: Medias color carne, maillot, zapatillas de media punta, castañuelas, falda de escuela bolera, falda, zapatos de flamenco y cabello recogido.

Chicos: Malla, camiseta y zapatillas de media punta, castañuelas, pantalón, botas para flamenco y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
***8935**	Aranda Solano, Alma María
***7603**	Arcos Herrera, Álvaro
***8481**	Conde Barco, Rocío

Pág.:15 / 16

VERIFICACIÓN	q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 15/16		
LUQUE SALAS, LUCÍA Coord. 3D, 8C Nº.Ref: 0116828			15/05/2024 07:58:37		

TRIBUNAL: TURNO 2- 1º E.P.D. DANZA ESPAÑOLA

Fecha: 17/05/24 Hora: 12:00

Lugar: AULA 26

DNI	Apellidos y nombre
***0971**	Jiménez Moreno, Alicia
***8979**	Lara Arques, Jimena
***0967**	Olmo Coleto, Carmen
***4921**	Reyes Zamorano, Paz
***3392**	Sánchez Sánchez, Paula
***9603**	Santiago Lafuente, Blanca

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Pág.:16 / 16

VERIFICACIÓN q3pmCSNjYxMTQ2NTZCQzhCNEYyM0ZG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 16/16			
LUQUE SALAS, LUCÍA Coord. 3D, 8C Nº.Ref: 0116828	15/05/2024 07:58:37				