

## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

### 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

#### ESPECIALIDAD Baile Flamenco

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

**TRIBUNAL: TURNO ÚNICO- 1º E.P.D. BAILE FLAMENCO**

**Fecha: 26/05/25**

**Hora: 10:30**

**Lugar: AULA 04**

**Duración:**

90 minutos aproximadamente.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Estructura y tipos de ejercicios: Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía.

Duración de los distintos tipos de ejercicios:

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza consta, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes:

En la especialidad de Baile Flamenco:

- a) Ejercicios elementales de técnicas básicas de danza en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Variaciones técnicas de pasos, de nivel básico, abordando contenidos específicos de los diferentes estilos que engloba la danza española, fundamentalmente aquellos propios de la especialidad, como es baile flamenco. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical de carácter flamenco, que será dado a conocer previamente al aspirante y cuya duración no será superior a 3 minutos.

**Material y/o indumentaria:**

Chicas: Medias color carne, maillot, zapatillas de media punta, castañuelas, falda de escuela bolera, falda, zapatos de flamenco y cabello recogido.

Chicos: Malla, camiseta y zapatillas de media punta, castañuelas, pantalón, botas para flamenco y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
	Aranda Salado, Candela
***5994**	Cano Ruiz, María del Carmen



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 14700328

Fecha Generación: 16/05/2025 08:15:07

## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TURNO ÚNICO- 1º E.P.D. BAILE FLAMENCO

**Fecha: 26/05/25**

**Hora: 10:30**

**Lugar: AULA 04**

Ref. Doc.: InfConPruAcc

Cód. Centro: 14700328

Fecha Generación: 16/05/2025 08:15:07

DNI	Apellidos y nombre
***8134**	De la Vega Mateos, Alma
***9456**	Fernández Blanco, Marina
***3273**	Galán Ríos, Martina
***9113**	Gómez Córdoba, Leyre
***2220**	Jiménez Alcalá, Daniela
***3379**	Moreno López, Olivia
	Moyano Luque, Martina
***2425**	Navarro Flores, Raquel
***3204**	Olivares Medel, Nerea
***9394**	Ramírez Quintana, Juan Miguel
***8068**	Rey Baena, Valeria
***8735**	Romero Hita, Carmen
***1455**	Ruiz Jurado, Laura
***7696**	Segovia Girón, Alba María
***8683**	Serrano Sedano, Estela
***2094**	Zamorano López, Olga



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA**  
**ESPECIALIDAD Danza contemporánea**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

**TRIBUNAL: TURNO ÚNICO- 1º E.P.D. DANZA CONTEMPORÁNEA**

**Fecha: 27/05/25**

**Hora: 10:30**

**Lugar: AULA 25**

**Duración:**

90 minutos aproximadamente

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía.

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza constará, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes:

En la especialidad de Danza Contemporánea:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realizar una interpretación personal, a partir de una secuencia de movimientos previamente determinada, con una duración no superior a 5 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

**Material y/o indumentaria:**

Chicas: Maillot y medias color carne al tobillo o con agujero en la planta del pie, zapatillas de media punta o calcetines y cabello recogido.

Chicos: Malla, camiseta y zapatillas de media punta y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
***8785**	Durán Roldán, Adriana
***3252**	Guyon Lucena, Gala
***2439**	Hermoso Hidalgo, Jimena



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 14700328

Fecha Generación: 16/05/2025 08:15:07

SALIDA	14700328 - Luis del Río
	2025/14700328/M000000000101
	Fecha: 16/05/2025 08:33:52



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.  
C.P.D. Luis del Río

## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TURNO ÚNICO- 1º E.P.D. DANZA CONTEMPORÁNEA

**Fecha: 27/05/25**

**Hora: 10:30**

**Lugar: AULA 25**

Ref. Doc.: InfConPruAcc

Cód. Centro: 14700328

Fecha Generación: 16/05/2025 08:15:07

DNI	Apellidos y nombre
***2220**	Jiménez Alcalá, Daniela
	Luque Muñoz, Laura
***3379**	Moreno López, Olivia
***3204**	Olivares Medel, Nerea
***8213**	Ordóñez Povedano, Alba
***1937**	Pozo González, María
***9394**	Ramírez Quintana, Juan Miguel
***1455**	Ruiz Jurado, Laura
***8342**	Tello Caro, Irene

VERIFICACIÓN	q3pmCSODM5QkJGNkY0MDEBEMTc1ODk0	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 4/10
LUQUE SALAS, LUCÍA Coord. 6E, 8G Nº.Ref: 0116828			16/05/2025 08:33:52



## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

### 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

#### ESPECIALIDAD Danza española

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

**TRIBUNAL: TURNO ÚNICO- 1º E.P.D. DANZA ESPAÑOLA**

**Fecha: 23/05/25**

**Hora: 10:30**

**Lugar: AULA 26**

**Duración:**

90 minutos aproximadamente.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía.

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza constará, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realización de primeros pasos, tanto de escuela bolera con sus braceos y toques de castañuelas, como de flamenco y de folklore. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

**Material y/o indumentaria:**

Chicas: Medias color carne, maillot, zapatillas de media punta, castañuelas, falda de escuela bolera, falda, zapatos de flamenco y cabello recogido en moño.

Chicos: Malla, camiseta y zapatillas de media punta, castañuelas, pantalón, botas para flamenco y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
	Aranda Salado, Candela
***8549**	Callejas De la Torre, María
***5994**	Cano Ruiz, María del Carmen



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 14700328

Fecha Generación: 16/05/2025 08:15:07

SALIDA	14700328 - Luis del Río
	2025/14700328/M000000000101
	Fecha: 16/05/2025 08:33:52



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.  
C.P.D. Luis del Río

## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TURNO ÚNICO- 1º E.P.D. DANZA ESPAÑOLA

**Fecha: 23/05/25**

**Hora: 10:30**

**Lugar: AULA 26**

Ref. Doc.: InfConPruAcc

Cód. Centro: 14700328

DNI	Apellidos y nombre
***0115**	Castillejo Almagro, Elena
***3273**	Galán Ríos, Martina
***2439**	Hermoso Hidalgo, Jimena
***2220**	Jiménez Alcalá, Daniela
***7539**	Lozano Montilla, Javier
	Moyano Luque, Martina
***2425**	Navarro Flores, Raquel
***9394**	Ramírez Quintana, Juan Miguel
***8068**	Rey Baena, Valeria
	Rodríguez Medina, Ángela
***1455**	Ruiz Jurado, Laura
	Sotomayor Molero, María

Fecha Generación: 16/05/2025 08:15:07

VERIFICACIÓN	q3pmCSODM5QkJGNkY0MDEBEMTc1ODk0	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 6/10
LUQUE SALAS, LUCÍA Coord. 6E, 8G Nº.Ref: 0116828			16/05/2025 08:33:52



## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

### 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

#### ESPECIALIDAD Danza clásica

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

**TRIBUNAL: TURNO 1- 1º E.P.D. DANZA CLÁSICA**

**Fecha: 22/05/25**

**Hora: 10:30**

**Lugar: AULA 25**

**Duración:**

90 minutos aproximadamente.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía.

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza consta, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes:

En la especialidad de Danza Clásica:

- a) Todos los ejercicios que componen la barra, con una duración no superior a 45 minutos, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro.
- b) Realización de diferentes variaciones en el centro, con una duración no superior a 90 minutos, que serán dirigidas y acompañadas al piano por profesorado del centro.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

**Material y/o indumentaria:**

Chicas: Medias color carne, maillot, zapatillas de media punta, zapatillas de punta y cabello recogido en moño.  
Chicos: Malla, camiseta, zapatillas de media punta y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
***0063**	Bora Mangas, Isabella Ayser
***8549**	Callejas De la Torre, María
***0115**	Castillejo Almagro, Elena
***8134**	De la Vega Mateos, Alma



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 14700328

Fecha Generación: 16/05/2025 08:15:07

SALIDA	14700328 - Luis del Río
	2025/14700328/M000000000101
	Fecha: 16/05/2025 08:33:52



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.  
C.P.D. Luis del Río

## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TURNO 1- 1º E.P.D. DANZA CLÁSICA

**Fecha: 22/05/25**

**Hora: 10:30**

**Lugar: AULA 25**

Ref. Doc.: InfConPruAcc

Cód. Centro: 14700328

Fecha Generación: 16/05/2025 08:15:07

DNI	Apellidos y nombre
***8040**	Esquinas Izquierdo, Nadia
***2547**	Expósito Galán, Adrián
***8338**	García Requena, Carolina
***9113**	Gómez Córdoba, Leyre
***3252**	Guyon Lucena, Gala
***2439**	Hermoso Hidalgo, Jimena
***7037**	Llamas Portales, Martina
	Quiles Tendero, Azahara
***8735**	Romero Hita, Carmen

VERIFICACIÓN	q3pmCSODM5QkJGNkY0MDBEMTc1ODk0	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 8/10
LUQUE SALAS, LUCÍA Coord. 6E, 8G Nº.Ref: 0116828			16/05/2025 08:33:52



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA**  
**ESPECIALIDAD Danza clásica**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la **Directora de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.**

**TRIBUNAL: TURNO 2- 1º E.P.D. DANZA CLÁSICA**

**Fecha: 22/05/25**

**Hora: 12:00**

**Lugar: AULA 25**

**Duración:**

90 minutos aproximadamente.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía.

La prueba de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de danza consta, para cada una de las especialidades, de tres partes diferenciadas, de acuerdo con lo que se establece en los apartados siguientes:

En la especialidad de Danza Clásica:

- a) Todos los ejercicios que componen la barra, con una duración no superior a 45 minutos, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro.
- b) Realización de diferentes variaciones en el centro, con una duración no superior a 90 minutos, que serán dirigidas y acompañadas al piano por profesorado del centro.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

**Material y/o indumentaria:**

Chicas: Medias color carne, maillot, zapatillas de media punta, zapatillas de punta y cabello recogido en moño.  
Chicos: Malla, camiseta, zapatillas de media punta y cabello recogido.

DNI	Apellidos y nombre
***8785**	Durán Roldán, Adriana
***2220**	Jiménez Alcalá, Daniela
***3379**	Moreno López, Olivia
***3204**	Olivares Medel, Nerea

Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 14700328

Fecha Generación: 16/05/2025 08:15:07



## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TURNO 2- 1º E.P.D. DANZA CLÁSICA

**Fecha: 22/05/25**

**Hora: 12:00**

**Lugar: AULA 25**

Ref. Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***1937**	Pozo González, María
***8068**	Rey Baena, Valeria
***1455**	Ruiz Jurado, Laura
***3392**	Sánchez Sánchez, Paula
	Sanz Caballero, Marta
***8683**	Serrano Sedano, Estela
	Sotomayor Molero, María
***0924**	Tobío García-Baquero, Carlota

Cód. Centro: 14700328

Fecha Generación: 16/05/2025 08:15:07

